

Ça se passe près de chez vous ... p 2 Ça vous intéresse.....p 4 Sport à la une.....p 6 Fêtes & Culture ......p 10 Solidarité & Actions Sociales......p 12 Gens d'ici......p 14 Agenda...... p 18 Infos Pratiques .....p 20

**AVRIL 2024** 

# Lettre à Trette



Ivette,

En ce petit matin pluvieux du 10 février, la terrible nouvelle s'est vite répandue dans Marguerittes, et même au-delà ... Ivette est partie! Comme une évidence, personne ne s'est demandé de quelle Ivette il s'agissait, tellement vous étiez un repère, une Grande Dame, une institution de notre ville.

Cette stature, vous l'avez construite tout au long de votre vie, tout au long de vos vies, tellement elles ont été riches et bien remplies, au point qu'il serait difficile de pouvoir en faire un détail exhaustif aujourd'hui.

Cette vie a été guidée par vos convictions, sans qu'elles ne soient dogmatiques, elle a été parcourue d'engagements, sans qu'ils ne soient clivants, elle a été construite au travers de rencontres, sans qu'elles ne soient exclusives.

Et puis il y a eu l'aventure ESCAL... une aventure qui n'était pas prévue dans votre parcours, mais qui, immédiatement fut une évidence, pour vous et pour nous tous.

### Ivette, vous étiez l'ESCAL, **I'ESCAL** c'était Ivette!

Vous vous êtes rapidement prise au jeu de ce centre social à inventer, pour en faire maison de tous.

Je me souviendrai toujours premiers mots

ma prise de fonction : « David, écoute-moi : l'ESCAL ce n'est pas que l'enfance-jeunesse, c'est surtout tout le reste et notamment la vie associative ».

Je vous ai écoutée et c'est votre vision qui guide ma conception de notre centre social depuis tant d'années, et, fidèle à ce que vous aviez imaginé, qui la guidera encore.

En trois décennies, pour de nombreux bénévoles, des dizaines d'animateurs, des centaines de familles et de jeunes, vous avez toujours été là, veillant inlassablement à ce que la concorde perdure et reste la clef de voûte de votre centre social.

Très sensible aux actions intergénérationnelles et de prévention de la perte d'autonomie, vous avez toujours su faire le lien avec chacune et chacun de nous. Cette capacité à écouter et à fédérer, plus que jamais, je l'ai constatée lorsque nous avons porté ensemble les évènements autour des « 20 ans de l'ESCAL ».

A plus de 80 ans, durant cette fameuse semaine, vous avez su être de tous les fronts : de Concerts de Musiques Actuelles en conférences, de discours en banquet populaire, de relations protocolaires en petites attentions individuelles, vous avez excellé! C'est d'ailleurs à la suite de ces célébrations, que Monsieur le Préfet est venu vous remettre la Médaille d'Or de la Jeunesse et des Sports, pour tout votre engagement en faveur de la jeunesse et de la vie associative.

Depuis plus de 30 ans, nous avons eu le privilège de vivre avec vous, tous ces moments de joie, de partage, de réussite, quelques fois d'échecs, ... où votre esprit vif, votre éternelle jeunesse, votre espièglerie ont été des atouts pour nous faire grandir.

Avec votre départ, une page de nos vies se tourne, et quelle page ! Plus rien ne sera pareil à présent ...

Alors oui, mon téléphone va beaucoup moins sonner et nous ne referons plus le monde, et surtout Marguerittes, de longues heures durant. Votre sagesse et votre expérience ne viendront plus directement éclairer nos choix.

Vous ne serez plus là dans mes moments, dans nos moments de doutes et d'incertitudes, ... mais vous avez su, tout au long de ces années, nous transmettre les outils nécessaires et les valeurs essentielles, pour que nous puissions poursuivre votre œuvre, selon votre philosophie. Sachez que dans chacun de nos choix, vous serez avec nous et que nous ne cesserons pas de nous dire « Qu'aurait fait Ivette? Qu'aurait-elle dit? »

Votre dernière sortie publique, le mercredi 20 décembre, lors du Conseil Municipal, restera comme un double symbole. Celui de vous retrouver une dernière fois au sein de cette Mairie, de cette Collectivité Territoriale, pour laquelle vous avez tant œuvré, afin d'assister à un moment charnière dans la vie de votre centre social. Témoin de cette évolution, vous aviez confiance en l'avenir pour l'ESCAL, parce que vous saviez que ce que vous aviez semé était solide et allait perdurer. Vous avez su me fixer, nous fixer le cap, pour que l'aventure continue!

Nous savons tous ici rassemblés à quel point cela était important pour vous et nous serons au rendez-vous, pour que votre ESCAL brille encore longtemps pour les enfants, les jeunes, les familles, les séniors, les associations, et tant d'autres.

Et puis, nous ne pouvions pas finir ces quelques mots sans évoquer votre gourmandise légendaire, et votre traditionnelle boîte de chocolats de fin d'année! Alors, si vous le permettez Ivette, cette fameuse boîte de chocolats continuera et nous la partagerons chaque Noël, en votre honneur.

Ivette, depuis le 10 février nous sommes toutes et tous un peu orphelins ... et en premier lieu toutes nos pensées et notre soutien vont à Mireille, José, Marc-Anthony et Emilie. Vous les aimiez tant!

Ivette sachez, que nous avons été honorés d'avoir pu partager un bout de chemin avec vous, avec la seule Ivette avec I que nous avons connu. Vous aurez marqué nos vies et pour cela, encore une fois:

## **MERCI!**



### d e près chezv o u s



# LA DECOUVERTE DES MÉTIERS AU COLLÈGE

La découverte des métiers fait pleinement partie de la formation des collégiens qui ont besoin de connaître les secteurs d'activités et les métiers pour prendre conscience de leurs envies et concevoir un projet de formation adapté à leurs talents. Pilier du parcours Avenir, la découverte des métiers se déploie progressivement dans tous les collèges depuis la rentrée scolaire 2023.

En ouvrant les horizons et élevant les ambitions, la découverte des métiers contribue à réduire le déterminisme social.

C'est pourquoi, l'ESCAL et l'ensemble de ses partenaires organisent, depuis plusieurs années, le Forum « découverte des métiers » pour les élèves de 4ème du collège Lou Castellas de Marguerittes.

### Celui-ci se déroulera le jeudi 14 mars prochain.

Près de 220 élèves échangeront avec l'ensemble des professionnels présents. Ils pourront ainsi commencer à travailler à leur futur projet avec leurs professeurs.

Informer, favoriser la découverte, promouvoir les filières émergentes sont les valeurs indispensables de notre engagement envers nos jeunes afin d'affiner leurs choix et leur permettre de construire un parcours d'orientation professionnelle.



## **C'EST LE RETOUR DE LA GRANDE LESSIVE**

Pour cette nouvelle édition, qui aura lieu du 21 au 23 Mars 2024, nous vous invitons à « Faire des bulles ».

C'est en effet le thème qui a été retenu cette année pour la manifestation d'art participatif. Cette invitation à « Faire des bulles », sert de point de départ pour des réalisations plastiques (dessins, peintures, photographies, images numériques, collages, etc.) qui seront étendues tel du linge que l'on étend après une lessive. La seule contrainte à respecter, outre le sujet de l'invitation, est le format puisque les œuvres doivent être exclusivement au standard A4. L'ESCAL et l'office de la culture sont partenaires avec l'ensemble des acteurs engagés dans cette démarche collective et participative.

Les œuvres seront installées de l'école Peyrouse à l'école De Marcieu, en passant par le Centre Petite Enfance F. Dolto, la plaine de Peyrouse, la rue des micocouliers, le parc du château d'eau, la médiathèque et le long du terrain de tennis. D'autres œuvres seront étendues à l'école Génestet. Ce parcours d'œuvres reliant les écoles de Marguerittes sera visible du jeudi 21 au samedi 23 Mars inclus.

Si vous souhaitez participer, les œuvres réalisées seront à déposer au plus tard, le mercredi 20 Mars à l'ESCAL. Pour plus d'informations merci de prendre contact avec votre centre Social au 04.66.75.28.97.

# « VAMOS À LA FERIA!»

Plongez dans l'effervescence de la Feria de Séville : vivez une expérience inoubliable au cœur de la tradition et de la passion andalouse! Telle sera notre devise!

deuxième édition proposons d'un séjour intergénérationnel pour les jeunes de 11 à 16 ans et les séniors. Afin de rassembler jeunes et séniors, quoi de mieux que de se retrouver autour de la fête.

Pour ce faire, nous partons direction Séville du 10 avril au 17 avril 2024 où nous logerons dans un cortijo typique de la région. Au programme de ce séjour haut en couleurs, nous aurons le privilège d'assister à l'ouverture de la feria avec le traditionnel défilé et concours d'attelage sur

l'albero de la Maestranza. Celle-ci sera suivie de l'illumination de la Portada du Real de feria qui déclarera la feria de Séville ouverte ! Nous visiterons une ganaderia l'Alcazar, la Cathédrale de Séville et la Torre del Oro. Bien évidemment nous nous laisserons guider par les chants andalous, les rythmes de sévillane et les pas des danseuses de flamenco pour nous perdre dans cette magnifique ville.

Découvrir la feria de Séville sera l'occasion de vivre des moments de partage entre générations, profiter de ces moments de légèreté juste pour le plaisir de se mettre au diapason de cette cité inégalable. Les inscriptions débuteront le 29 février 2024.

### LES TARIFS

Communes partenaires du projet			Extérieurs		
Bas	Moyen	Haut	Bas	Moyen	Haut
325€	350€	375€	425€	450€	475€



près d e chezv o u s



## « LA MARGARIDETO FESTEJO CANDELOUSO »

Pour la huitième année, la Margarideto, associée à la Tour Magno Felibréenne de Nîmes, se retrouvait dans la grande salle d'ESCAL pour fêter dignement la Chandeleur.

Cette fête traditionnelle qui marque l'arrivée prochaine du printemps a bien évolué depuis des siècles d'existence mais reste gravée dans les mémoires même si l'on retient parfois seulement, que ce jour là, on fait sauter les crêpes : ces crêpes et autres sucreries participeront à la rencontre finale. Les écoles félibréennes ont motivé leurs élèves pour monter un spectacle récréatif de musiques, chants, saynètes et autres poésies pour le bonheur de tous. Sont venues à Marguerittes les écoles-amies de Aigues-Mortes, Lunel, Manduel, Saint Gilles, Uchaud, Vauvert, pour mettre à l'honneur la langue régionale.

Nous avons profité de ce rassemblement pour accueillir dans la grande famille félibréenne trois nouveaux membres. Mesdames Marise GRAU-ARMAND, Corinne GRAU (toutes deux de la Souleiado de Margarido), ainsi que Monsieur Jacky BONNET, tambourinaire des Cigaloun Jounquieren et d'Osco.

(membre de l'école de tambourinaire d'Uchaud de notre ami Michel GEORGES). Ils ont reçu la pervenche pour marquer leur adhésion au Félibrige. Cette broche, qu'arborent les félibres, est le signe d'appartenance et de soutien au mouvement créé par Frédéric MISTRAL pour que vive notre culture.

Encore un bel après midi de convivialité réussi pour ces amoureux de notre culture qui aiment s'y retremper, s'y ressourcer.



# 03, 04 ET 05 MAI 2024 C'EST LE RETOUR DU **WEEK-END SPORTIF!**

Un week-end riche en partage pour se retrouver en famille autour de la thématique du sport.

Forts de la réussite des années précédentes, nous vous invitons à venir découvrir différentes activités sportives proposées par les associations du territoire, sous la forme d'initiation/ateliers parents-enfants pour toutes et tous.

Partage, convivialité et dynamisme seront les maîtres mots de ce week-end!

3, 2, 1 c'est parti!





## vous intéresse

# LE COLLÈGE LOU CASTELLAS, **ENTRE HISTOIRE ET INNOVATION**



### Le collège Lou Castellas créé en 1974 est un établissement ancré dans l'histoire de sa commune.

L'essor démographique qu'a connu la ville a nécessité la création d'un collège répondant aux besoins des habitants ainsi que de ceux des villages environnants.

Marguerittes, ancien petit village fortifié avec un château, des remparts, est devenue cette ville dynamique à laquelle sont très attachés les marguerittoises et marguerittois.

### Le collège est enraciné dans l'histoire de la ville et

dans la culture provençale locale de par son nom, « le château » mais également de par sa population. En effet, les élèves accueillis actuellement au collège ont pour la plupart des parents qui y ont également été scolarisés.

Il en est de même pour certains membres de la communauté éducative (enseignants, AED), marguerittoise elle-même.

L'équipe pédagogique est stable. Ceci est une force et un atout pour le collège, et cela traduit l'expression qu'il fait bon vivre à Marguerittes! Le collège a également pu accompagner des élus de la ville durant leur scolarité.

Cet attachement à l'établissement se trouve renforcé par sa philosophie de prise en charge de l'élève en tenant compte de ses spécificités. Doté d'une section d'enseignement général et professionnel adapté (SEGPA), d'une Unité localisée pour l'inclusion scolaire (ULIS) et accueillant près de 800 élèves, le collège Lou Castellas a donc tout naturellement été mon premier vœu d'établissement lors de mon affectation en tant que cheffe d'établissement en provenance de La Réunion.

Chaque élève est accompagné durant son parcours par une équipe pédagogique et éducative volontaire, engagée, ambitieuse et bienveillante.

Travailler aux côtés de ces personnels (enseignants, assistants d'éducation, secrétaires, agents) tant investis est une véritable chance.

Lors de ma prise de fonction, quel ne fût pas mon étonnement lorsque j'ai découvert qu'au-delà de tout ce potentiel au collège, il existait un partenariat exceptionnel avec différentes structures de la commune telles que la médiathèque Simone Veil, l'association Samuel Vincent, les services techniques et sportifs de la ville, l'Itep le Grézan, les Sessad, et surtout et particulièrement l'Escal. Cette richesse permet aux élèves de s'épanouir et de se construire en tant que futurs citoyens à travers des projets mobilisateurs, novateurs portés par les enseignants et les partenaires municipaux.



Le collège Lou Castellas dans lequel j'ai pris mes fonctions de cheffe d'établissement en septembre 2022 développe la pédagogie par projets. Qu'ils soient projets de classe, projets inter-classes, projets inter-cycles (1er et 2nd degré) les projets

L'approche par projets prend sa source au début du XXème quand Dewey instaure le « learning by doing » c'est-à-dire apprendre par l'action. Apprendre à coopérer, collaborer, développer la motivation

sont très nombreux.

et l'implication des élèves en accroissant leur autonomie sont des objectifs que nous arrivons à atteindre à Lou Castellas.

Le Président de la République, dans le cadre de la concertation « notre école faisons-la ensemble », a permis d'insuffler de nouvelles initiatives dans l'établissement.

Parmi celles-ci on peut noter:

### Mettre en place des stratégies pour développer la motivation des élèves.

La métacognition permet à l'élève de s'autoévaluer et d'être acteur de ses propres progrès.

Développer la curiosité, le sentiment d'autosoi), permettent efficacité (confiance en d'augmenter la motivation.

### Déployer des stratégies pour améliorer le climat scolaire.

Améliorer le climat scolaire en apprenant aux élèves à mieux se comporter, c'est possible ! L'achat par le foyer du collège d'équipements tels qu'un baby-foot, des tables et bancs en bois sont des exemples concrets d'actions qui permettent de développer des habilités sociales.

Privilégier la récompense des comportements positifs sur la punition des infractions dans le cadre d'un projet de classe comme la classe Harry Potter dans laquelle les élèves sont répartis en groupes qui gagnent ou perdent des points en est également un exemple.

Impliquer les élèves du CVC (Conseil de Vie Collégienne) et les éco-délégués dans l'organisation des espaces du collège, dans l'organisation de la fête de fin d'année, dans le bal des 3èmes permet également d'améliorer le climat scolaire.

L'investissement des assistants d'éducation dans l'organisation de tournois sportifs permet de challenger les élèves mais surtout de développer des valeurs de respect.

### intéresse v o u s

### Rendre l'école attentive à la santé des élèves.

Un des axes du projet académique est « l'école promotrice de la santé ». Le collège bénéficie de nombreuses actions portées par des projets transdisciplinaires liés à la santé mentale et physique des élèves.

formation interne d'une équipe pluridisciplinaire a récemment eu lieu et donnera vie à un Escape Game sur les addictions.

### Promouvoir la pensée méthodique et l'esprit critique.

L'éducation ne doit pas uniquement permettre aux élèves d'engranger des connaissances, mais leur donner des stratégies pour choisir, parmi les informations qu'ils reçoivent, celles qui sont les plus justes, et de savoir détecter les « intox ». C'est ce qu'on appelle l'esprit critique, ou mieux, la pensée méthodique : savoir lire un graphe ou un tableau, analyser la solidité d'un argument, identifier les sources les plus valides, sélectionner les connaissances les plus solides, et ne pas se laisser influencer sans preuve.

De nombreux collègues travaillent en ce sens dans leurs classes. Des projets tels la participation au Concours National de la Résistance et de la Déportation, la réalisation de tables rondes sur la guerre d'Algérie, des ateliers d'information désinformation sont nécessaires développement de l'esprit critique de nos élèves.

### ▶ Développer des projets pour l'école inclusive.

L'inclusion des enfants en situation de handicap dans les établissements scolaires ordinaires est fondée sur la loi pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées (2005-102 du 11 février 2005), mais aussi sur des accords internationaux (par exemple la Convention des Nations Unies relative aux droits de l'enfant, 1989). L'objectif est que chaque enfant puisse développer son potentiel scolaire au maximum de ses possibilités sans en être empêché par son handicap.

Au collège Lou Castellas, des projets qui permettent de valoriser le travail réalisé par les élèves de l'ULIS, de la SEGPA ou de l'unité externalisée de l'Itep Le Grézan sont essentiels. Des expos, vernissages d'œuvres ont régulièrement lieu au collège.

### Développer les compétences orales des élèves.

Favoriser l'égalité en donnant aux élèves des outils leur permettant de développer des compétences orales est un enjeu essentiel au collège. A travers différentes disciplines nos élèves apprennent à prendre des risques, à lever les inhibitions. La place de l'oral est devenue essentielle dans le développement et la construction de l'élève.

Présenter un oral de restitution de stage, présenter et soutenir l'oral du DNB (Diplôme National du Brevet), développer des compétences langagières en langues vivantes, participer à un concours d'éloquence, être mis en scène dans le cadre de représentations théâtrales permettent aux élèves de mobiliser les ressources nécessaires.

► Renforcer le lien école-collège et collège-lycée pour accompagner les élèves vers la réussite.

Notre partenariat avec les écoles primaires du

secteur est précieux. Les écoliers sont nos futurs collégiens.

La création d'un Escape Game lors de la journée de visite des CM2, la chorale qui inclut les élèves de l'école Peyrouse, les différents projets littéraires en collaboration avec la médiathèque permettent de renforcer cette liaison.

Des projets tels que le festival du cinéma, ou des projets littéraires avec auteur permettent de développer une liaison avec le lycée voire avec l'université (puisque nos élèves auront la chance d'assister à une conférence dans un amphithéâtre à l'université).

### Développer un parcours d'éducation artistique et culturelle

La chorale du collège (140 élèves avec les primaires), les différentes représentations théâtrales dans le cadre du pass culture, le partenariat avec L'ESCAL et la mairie notamment dans le cadre du projet « coup de mistral sur Marguerittes », les séances de collège au cinéma favorisent l'ouverture culturelle de nos élèves.

### Développer l'égalité filles/garçons, lutter contre les stéréotypes et s'engager contre les discriminations

L'égalité entre les filles et les garçons est un principe fondamental inscrit dans le code de l'éducation.

Au collège, nous travaillons à assurer un cadre protecteur, sans comportements ni violences sexistes, et à favoriser la mixité et l'égalité. Des projets, jeux, interventions ont cette année permis de travailler cette thématique avec nos élèves.

### Sensibiliser les élèves aux effets du changement climatique

Éduquer les élèves aux écogestes, leur permettre de devenir des médiateurs écologiques, créer des productions (affiches), travailler avec les agents



de restauration sur le gaspillage alimentaire, sont les prémices d'une labellisation E3D (Etablissement en démarche de développement durable) dont nous ferons la demande la rentrée prochaine.

## Développer le numérique pour la réussite de

Le collège est labellisé niveau 3 numérique. Il possède 1 salle informatique, un labo de langues vivantes avec postes informatiques, des classes mobiles composées de tablettes numériques.

Intégrer le numérique aux pratiques pédagogiques est essentiel car cela permet aux élèves de développer des compétences réflexives quant aux infos et intox. Cela permet de développer leur sens critique. Evidemment des actions de prévention sur les usages du numérique sont indispensables.

Nos élèves utilisent également le numérique dans le cadre de création de podcasts par exemple.

De nombreux autres projets vivent déjà au collège et sont inscrits dans l'identité du collège.

Les projets portés par l'équipe EPS, les voyages culturels portés par les équipes, les échanges linguistiques sont de véritables plus-values.

Je pourrais énumérer encore durant des lignes les différents projets et actions que les élèves du collège ont la chance de voir fleurir.

C'est une réelle chance pour moi de pouvoir travailler avec des collègues qui sont sans cesse en recherche de nouveautés diverses et variées pour les élèves dont on a la charge. Ils s'inscrivent dans des formations, ils répondent positivement et volontairement à toutes les propositions.

Je les remercie sincèrement pour leur implication.



Je remercie également chaleureusement nos différents partenaires, qui répondent présents à toutes nos sollicitations et qui nous proposent de nous inscrire dans leurs actions.

Le collège Lou Castellas est donc un collège qui possède une histoire, une « âme ».

C'est un établissement qui marque chaque personne qui y aura fait un passage : élèves, enseignants, AED, CPE, agents, secrétaires, et chefs d'établissement.

Il est ancré dans son territoire avec des piliers mais est en même temps à la recherche perpétuelle d'innovation, de développement.

En écrivant ces quelques lignes, je suis déjà nostalgique du jour où je le quitterai.

Travailler à Marguerittes est une véritable chance et un honneur, et je sais que je garderai gravé à vie mon passage à Lou Castellas !

### **Delphine BOSLAK**



### du sport a u n e



# L'ACADÉMIE AIKIDO 3.0 RÉCOMPENSE SES ADHÉRENTS ET ADHÉRENTES

Qu'ils pratiquent l'Aikibaby, l'Aikido Jeunes, l'Aikido adultes, l'Aikiself, le laido ou l'Aikifit version Kpop, ils l'attendaient ce jour pour connaître enfin le résultat de leur évaluation!

Samedi 20 janvier, au foyer socioculturel de Saint Gervasy se tenait la Cérémonie des grades pour les adhérents des clubs d'Aikido de Saint Gervasy, Poulx et Marguerittes. La salle était pleine à craquer pour assister à une manifestation solennelle, mais aussi récréative. L'après-midi a démarré par un diaporama retraçant les nombreuses activités de l'année 2023. Sur la grande scène, sous la direction de Patrick BIRONNEAU 3ème dan, les élèves du laido, ouvrent les démos. Il s'en suit, une défense contre tanto (couteau japonais) puis un combat de kenjustu avec des sabres métalliques entre Mathieu BOUTINON CN 1er dan et Serge GRISSI 5ème dan. Ces derniers céderont la place à Karline LEHOCK et Lucille PAPLORAY qui démontrèrent les qualités de la self défense Aikiself. Avec James la troupe de danseuses Kpop envahiront ensuite l'espace scénique pour nous enchanter avec les chorégraphies soutenues par une musique très rythmée. Avec ses tours époustouflants, Renaud le magicien bluffera un public attentif.

C'est maintenant l'heure de la remise des grades et niveaux pour les babys, les jeunes et les adultes de l'Aikido, l'Aikiself et de l'Aikifit version Kpop. Appelés groupe après groupe, les élèves en kimono blanc recevront des mains de leur enseignant un diplôme, une médaille et un cadeau. Tout ce beau monde est maintenant réuni sur la scène sous les applaudissements nourris des parents.

Cette après-midi conviviale sera clôturée par le partage de la galette.

Encore une manifestation réussie grâce à l'engagement des bénévoles qui ont permis la réussite de l'évènement.

L'Académie Aikido 3.0 organisera les 29 et 30 juin à l'Espace Louis Picard à Marguerittes la deuxième édition de la convention japonaise JAPANDO!

### Renseignements

au 06 72 78 63 10 ou 06 09 31 75 00, et sur aikido30@aikido30.fr



## **GABARANS**

Le corps médical recommande une activité physique régulière en plein air. Avec le printemps revenu, pourquoi ne pas choisir la randonnée pédestre?

Avec les Gabarans, vous serez en bonne compagnie et assurés de passer de bons moments de convivialité.

### Contactez-nous:

Consultez notre site randogabaran.fr pour suivre notre programmation et contactez Marie-Claude au 06 03 69 62 39 39 pour prendre rendez-vous!.



### sport a u n e



## LE JUDO CLUB MARGUERITTOIS

Le judo club Marguerittois s'illustre encore en ce début d'année 2024 par la participation de plusieurs cadets au tournoi qualificatif espoirs première et deuxième division au championnat de France de judo.

Philippe DRIOTON élève et professeur quant à lui a participé au championnat d'Europe de Jujitsu Brésilien (un dérivé du combat au sol de judo) à la fin du mois de janvier.

Encore plusieurs ceintures noires sont en phases finales de formation pour cette année 2024.

À noter aussi que le club a participé à l'interclub de Vers Pont du Gard le 03/02.

Se déroulera également le tournoi de Judo de Marguerittes le 17/03 au dojo Paul Cabane.

Nous y attendons de nombreux clubs des environs comme chaque année.

Le prochain stage ouvert à tous aux vacances de printemps se déroulera du 08/04 au 10/04.

Ensuite la colonie d'été, cette année aura lieu du 22/07 au 26/07.

### Contacts:

Président: 04.66.75.08.13 - 06.98.25.56.08

Professeurs:

Morgan Dalla-Costa: 06.29.79.76.47

m.dallacosta30gmail.com

Site internet:

https://www.judoclubmarguerittois.com ou sur facebook: judo club vers pont du gard et judo club

marguerittois.

## **MARGUERITTES GRS**

## **AU REVOIR 2023... BONJOUR 2024!**

Les compétitions individuelles viennent de se terminer. Notre jeune Érine qui s'était qualifiée au championnat régional à Gardanne les 2 et 3 décembre dernier a fini 4ème sur 15 au championnat de France à Boulogne sur mer les 28 et 29 janvier 2024 à 0,03 point du podium. Le club est fier d'elle.

Des gymnastes des catégories Babys et loisirs ado ont participé au Téléthon le 9 décembre en proposant une démonstration de GRS et en soutenant l'opération avec une participation financière.

Le gala de Noël s'est déroulé le 17 décembre et c'est dans un gymnase plus que comble que les familles ont pu admirer leurs stars.

En attendant le gala de fin d'année qui se tiendra le 22 juin aux arènes de Marguerittes afin de fêter

les 30 ans du club, les entraînements continuent et les vacances scolaires, du 12 au 16 février, vont être l'occasion pour les gymnastes de participer à des stages de préparation aux compétitions par équipe mais aussi pour les plus jeunes (sections loisirs de 7 à 11 ans) de venir pratiquer de la GRS toute la semaine. Elles ont pu même venir accompagnées de copains et copines extérieurs au club.

Vous pouvez encore venir encourager nos graines de championnes lors des prochaines compétitions les 16 et 17 mars à Pignan pour le département et les 30 et 31 mars à Frontignan pour la région.

Le club organisera enfin un challenge pour toutes les gymnastes loisirs le mercredi 3 avril.

Et n'oubliez pas que vous pouvez retrouver toutes nos actualités sur nos réseaux sociaux :

Facebook: Marguerittes Grs Instagram: marguerittesgrs





### du sport à l a u n e



## LES ARCHERS DE MARGUERITTES

### Ça bouge au tir à l'arc!

Félicitations à nos archers qui ont déjà participé à plus de 12 compétitions fédérales depuis la rentrée! Nos archers à féliciter sont notre jeune Théo ROQUE (catégorie U13) et nos adultes : Mylène BRESSY, Cécile SIMONET et Christophe FORESTIER! Bravo à eux pour leur participation et leurs scores!

Les Archers de Marguerittes préparent plusieurs évènements, pour les petits et les grands!

Le samedi 2 mars 2024, sera organisée en partenariat avec l'association Les Roses du Gard, une Olympiade au cours de laquelle s'affronteront des équipes d'archers composées d'adhérents des deux associations. Une première pour nous! Notre objectif est d'accompagner les participants de l'association Les Roses du Gard à l'initiation au tir à l'arc et promouvoir la pratique du sport féminin dans le cadre du mois 100% féminin organisé par la FFTA (inscription au préalable obligatoire pour ceux qui souhaitent nous rejoindre par mail à lesarchersdemarguerittes@gmail.com avant le 23/02).

Le 27 avril 2024, se tiendra comme chaque année une des trois étapes du Challenge jeunes départemental au terrain de tir à l'arc du Mas Praden rassemblant lors d'une compétition exceptionnelle 70 à 80 jeunes archers de tout le département. Tout le monde est invité à venir admirer les compétiteurs lors de ce moment sportif, mais aussi festif et convivial! Certains seront peutêtre les futurs champions de haut niveau de notre pays!

Le samedi 4 mai 2024, nous participerons au weekend sportif organisé par l'Escal. Réservez votre samedi après-midi pour venir vous initier au tir à l'arc lors d'une après-midi sympathique!

D'autres évènements sont également en cours de préparation pour l'année.

### Contact:

Les archers de Marquerittes

7 ter rue des Cévennes - BP 47 - 30320 MARGUERITTES Mail: lesarchersdemarguerittes@gmail.com

Facebook: Les archers de Marguerittes: association sportive

Tél: 07 69 43 84 15



# **GV CLAIRE COUR**

### Recentrons nous sur l'essentiel : se faire plaisir

L'activité physique au quotidien c'est l'idéal mais vous n'arrivez pas à trouver de temps.

L'association GV CLAIRE COUR propose des stages accessibles à tous et surtout aux non adhérents les samedis matins.

Prochains stages le 16 mars : MATINEE CABARET ! oubliez les baskets, chaussez vos talons aiguilles et venez danser avec Mélina, coach sportive.

le 27 avril : MATINEE ZEN avec yoga et pîlates. Cours bien-être en chaussettes. Zénia coach sportive avec formation yoga, vous fera découvrir ces 2 activités avec un moment de plénitude.

Les inscriptions se font sur la page facebook de l'association GV CLAIRE COUR ou par email gv.clairecour@gmail.com.

Une participation de 10 euros est demandée. Les cours ont lieu à ESCAL à Marguerittes de 9h30 à 11h.

### Contact:

Anne Marie vous répondra avec grand plaisir au 06.24.70.75.28, ou par email gv.clairecour@gmail.com



### <u>du sport</u> une

## **TENNIS CLUB DE MARGUERITTES**

Le début d'année 2024 a démarré sur les chapeaux de roue pour le Tennis Club de Marguerittes (TCM) avec samedi 13/01/2024 pour les jeunes de l'école de tennis l'organisation de nombreuses animations et d'un goûter. Le samedi 27/01/2024 c'était au tour des adultes de se retrouver dans la joie et la bonne humeur avec des doubles mixtes suivis d'un repas truffade. Du côté de la compétition, de nombreuses équipes féminines et masculines étaient engagées dans les différents championnats du Gard (+40 ans, Coupe bleue, Convivialité). Les filles (Camille BOUARD, Julia GARCIA-ENGEL, Lisa DURAND, Chiara PILLONI, Ellana BREFORT, Margot SERNA ROY) en championnat 13/14ans Automne Découverte ont atteint les demi-finales. Elles se sont inclinées après un combat acharné. La relève est assurée, Bravo les filles !!! De nombreux championnats sont encore à venir avec plusieurs équipes engagées : seniors, sixties, 13/14 ans printemps, 15/16 ans.



### **PROCHAINS RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER:**

Du 5/03/2024 au 23/03/2024 , tournoi de printemps du Club (inscription sur le site https://tenup.fft.fr/ ou l'application). Nous vous attendons nombreux !!!

### Contact:

Adresse mail: secretariatennismarguerittes@gmail.com Suivez-nous sur notre page Facebook: https://www.facebook.com/ **TennisMarguerittes** 





# **MARGUERITTES** RETRAITE SPORTIVE (M.R.S.)

M.R.S. a démarré l'année sur les chapeaux de roue!

En janvier, en plus de la douzaine d'activités proposées régulièrement par le club, nos adhérents ont pu participer à deux événements exceptionnels. Lundi 22 janvier à la salle ESCAL, 80 adhérents ont assisté à une conférence

animée par Monsieur Christophe Martinez, directeur de Nîmes-Sport-Santé. Cette conférence portait sur les nombreux côtés bénéfiques de l'activité physique au quotidien et du sport ainsi que sur la prévention des chutes et les conséquences d'éventuelles chutes qui entraînent malheureusement une diminution de l'activité physique.

Mercredi 24 janvier à la salle Louis Picard de Marguerittes, la traditionnelle galette des rois a été partagée par 180 de nos adhérents. Lors de cette après-midi récréative qui avait pour thème « nos adhérents ont du talent », une vingtaine d'adhérents ont exposé leur passion qui allait de la peinture, à la sculpture sur pierre, au maquettisme, pliage de papier, scrapbooking, travaux manuels mais également chorale et passion de la garrigue... De l'avis de tous, cette manifestation conviviale d'un nouveau genre a été une réussite et a permis de beaux échanges entre les participants.

### Contactez-nous:

Contact: marguerittes.rs@gmail.com



## Fêtes et culture

# LATINA DANSE, UNE ASSOCIATION **DYNAMIQUE EN PLEINE PROGRESSION**



Latina Danse association installée depuis 2018 à Marguerittes, poursuit son développement et propose depuis septembre 2023 des cours de BACCHATA et KIZOMBA en complément des cours de SALSA.

Ce sont désormais une centaine de danseurs débutants et confirmés, qui tous les lundis, mardis et mercredis pratiquent leurs danses favorites dans une ambiance chaleureuse et conviviale sous l'impulsion de Fitz NZOGHE danseur confirmé dont l'énergie, la bienveillance et la technicité ne sont plus à démontrer.

La vie de notre association est également ponctuée de soirées conviviales où nos membres prennent plaisir à se retrouver et à mettre en pratique leur apprentissage, les plus aguerris entraînant les débutants, autour d'un buffet partagé.

Au delà d'une vie associative riche et joyeuse, Latina Danse a à coeur de participer aux activités et manifestations de notre commune et c'est dans ce contexte qu'elle a répondu présent aux organisateurs du Téléthon de Marguerittes en réunissant plusieurs dizaines de ses membres pour une animation dansante, invitant les personnes présentes à se joindre au groupe.

### Contact:

Claire SONZOGNI latinadanse30@gmail.com ou au 06 65 23 89 13 / 06 88 55 16 97

## **SOUFFLE D'ANGE**

### À la découverte artistique de L'Egypte!

Aux ateliers enfants et ados du mercredi et aux ateliers adultes, nous avons exploré le thème de l'Egypte ancienne. Un sujet peu commun, mais passionnant à dessiner et à observer quand on regarde tous les détails que cet univers nous dévoile.

Nous avons représenté la divinité Bastet symbolisant un chat égyptien, sur un papier vieilli comme du parchemin que nous avons réalisé à l'encre. Le dessin des détails des ornements et bijoux a été un vrai plaisir pour les jeunes dessinateurs qui se sont amusés à créer toute sorte de fantaisies.

Puis nous avons poursuivi notre apprentissage de l'ombrage au crayon gris et fusain avec le dessin du Sphinx. Les plus grands ont pu peindre à l'encre blanche sur papier noir un profil de Néfertiti, la précision et l'observation du détail était de mise pour cette création.

Bien sûr petits et grands ont expérimenté le dégradé à l'aquarelle et à l'encre pour réaliser de magnifiques paysages fantastiques autour des pyramides.

Les plus jeunes ont pu écrire leurs prénoms en hiéroglyphes et réaliser un cartouche égyptien avec différents outils d'arts plastiques. Cela les a particulièrement amusés et ils étaient fiers de leurs réalisations.

Enfin les adultes aux ateliers mensuels aquarelle/ dessin ont pu réaliser différents dessins autour de statues égyptiennes, les lignes particulières et graphiques de ces sujets ont permis d'explorer le dessin de manière spontanée et s'exercer au lâcher prise pour avoir des dessins plus dynamiques et vivants. La peinture de fleur de papyrus à l'aquarelle était aussi un beau moment de délicatesse et d'évasion.

Bref, ce thème nous a surpris par son originalité, mais chacun s'est laissé transporter par son inspiration et a pu réaliser de magnifiques dessins et peintures aux détails toujours plus affinés et recherchés.

Lors des vacances scolaires, l'atelier propose aussi des journées de stage créativité pour s'initier, découvrir et se perfectionner. Ils sont ouverts à tous de 6 à 16 ans. N'hésitez pas à vous renseigner.

### Renseignement Atelier Souffle d'Ange

Sur la page facebook: https://www.facebook. com/souffledange.gonnot Ou 06 64 75 92 74 (Aurore). Atelier situé 2 rue de l'olivier à Marguerittes



## Fêtes et culture

## **OMC**

### Samedi 30 mars à 16h **NOUVELLE AVENTURE LITTERAIRE**

organisée par l'Office Municipal de la Culture avec comme invitée l'auteure Isabel LAVAREC.

Professeure agrégée des Sciences de la Vie et de la Terre, Isabel LAVAREC a enseigné en formation initiale et continue pour adultes, en différents lieux (lycée, école normale, IUFM et université) et dans différents pays, départements et Territoires d'Outre-Mer (France, Algérie, Martinique, Tahiti). Elle a été directrice du département Sciences à l'IUFM de Nice et responsable départementale de l'action "main à la pâte".

Auteure adhérente à la SGDL (société des gens de lettres), la SOFIA, la charte

des auteurs et illustrateurs jeunesse, LR2 (Occitanie) et ADA, elle a été lauréate au concours international littéraire organisé par les arts et lettres de France de 2019 à 2022 sections contes, nouvelles et romans. Arts et lettres lui a décerné une médaille de bronze pour son œuvre de 2020-2021.

Parallèlement comédienne dans une troupe de théâtre d'amateurs, elle s'est initiée à l'art de conter au Centre Méditerranéen Lanque Orale (CMLO) et à la pratique des entretiens en ethnologie avec l'ethnologue Catherine Barrière.

En retraite, elle transmet son expérience de vie au travers de romans policiers, fantastiques, contes et nouvelles.

Espace Maurice LAURENT - 5A avenue de Provence // Entrée libre



### Dimanche 31 mars de 9h à 12h

### **GRANDE CHASSE AUX OEUFS.**

organisée par la Mairie Marguerittes et les Offices Municipaux de la Culture, du Sport et des Fêtes.

Petit parcours pour les enfants de 2 à 5 ans et parcours d'orientation pour les 6-12 ans et leurs familles. N'oubliez pas votre panier!!!

Inscription obligatoire du 11 au 22 mars (dans la limite des places disponibles) en scannant le QR Code sur l'affiche ou en suivant ce lien Helloasso: https://www.helloasso. com/associations/office-municipal-

de-la-culture-2/evenements/chasse-aux-oeufs



11h : Dernier départ pour la parcours d'orientation. En cas d'intempéries, la manifestation sera reportée au lundi ler avril.

### Combe des Bourguignons

Participation: gratuite pour les Marguerittois //

2 € par enfant non Marguerittois

Rens. 04 49 29 59 62

## **GROUPE MUSICAL NO SOUCY**



2014 : Création officielle du Groupe No Soucy.

A ce jour, le groupe est composé de 6 éléments ;

▶ 1 Batteur : Bob

1 Bassiste : Patrick

1 Clavier Guitariste : Jeff

1 Guitariste Lead : Francky

▶ 1 Chanteuse : Caroline

▶ 1 Chanteur : Jacky

Tous amateurs et passionnés de musique, nous répétons une fois par semaine au studio de Marguerittes. Nous mettons au point un répertoire pour la saison, et chaque année le modifions en partie.

Nous proposons exclusivement du Pop-Rock, (Français – International). Avec des titres variant des années 60 à nos jours, en incluant des morceaux



festifs.

Nous avons l'expérience des concerts dans les bars, fête de la musique, jeudis de Nîmes, et associations. Nos prestations sont établies en règle générale sur une durée de 2H00 à 3H00.

Le groupe est totalement indépendant, possédant sa sonorisation,

Nous restons à l'écoute de nos prestataires, pour l'organisation de leurs soirées.

Vous pouvez venir nous écouter un jeudi par mois, lors de nos prestations au Bar Le Partage, 152 rue Claude Nicolas Ledoux Parc Hôtelier Ville Active 30900 NIMES de 19h30 à 22h30. Vous avez la possibilité de vous restaurer, de boire un verre de l'amitié pendant la soirée, avec un personnel (serveurs – cuisiniers – accueil) compétent. Réservation possible d'une table au 04.66.38.86.46.

# Solidarité et Actions sociales

## L'AMICALE DES **DONNEURS DE SANG**

### CHANGEMENT DANS L'AMICALE **DES DONNEURS DE SANG**

Avec la première collecte de l'année 2024, l'Amicale des donneurs de sang bénévoles de Marguerittes a pris un nouveau départ.

Lors de la dernière AG qui s'est déroulée en décembre au siège de l'ESCAL, la présidente, Danièle CHOUCHAN, le secrétaire, Marc CHOUCHAN et le comptable, Thierry COSTE ont souhaité ne pas renouveler leur adhésion à l'Amicale. En effet, tous trois, avec Renée BOURNETON, également membre de l'association, ont pris une « retraite » bien méritée après de nombreuses années de bénévolat.

En clôture de cette dernière AG, messieurs PIALET et LEROY responsables de l'union départementale, ont remis à Danièle et Marc une médaille pour ces belles années d'engagement et de dévouement. Pendant 32 ans ils ont eu à cœur de mettre en œuvre leur projet commun : animer d'abord 3 puis 4 et finalement 5 collectes annuelles organisées en relation avec l'EFS (Etablissement Français du Sang) et avec l'aide de plusieurs municipalités, toutes très sensibilisées par l'utilité de ces actions. Avec les membres de l'Amicale, ils ont veillé au bon déroulement des collectes.

Tous, les donneurs de sang, les bénévoles de l'Amicale et le personnel des établissements français du sang, ne peuvent que dire un grand MERCI à Danièle, Marc, Thierry et Renée qui nous laissent avec une belle dynamique de groupe.

Aucun membre n'a souhaité reprendre leurs fonctions et depuis, l'Amicale est dans l'attente d'un nouveau bureau. Toutefois, un bureau par intérim a été nommé et les membres restants se sont engagés à poursuivre l'accueil des



donneurs, toujours dans l'esprit de collaboration que l'ancienne présidente a su insuffler aux bénévoles : une belle organisation et beaucoup de convivialité.

Désormais, la collation sera fournie par l'EFS. Lors de la dernière collecte, les donneurs ont déjà pu apprécier la variété des boissons et en-cas qui leur étaient proposés, d'autant plus que l'Amicale a aussi offert à chacun une belle part de brioche des rois, comme chaque année en janvier!

Nous voilà donc repartis avec une équipe renouvelée mais surtout toujours aussi soucieuse de bien vous accueillir, vous les donneurs. Pensez-y:

### **COLLECTES ORGANISÉES EN 2024**

- jeudi 21 Mars
- > jeudi 30 Mai
- ieudi 22 Août
- jeudi 31 Octobre

salle des fêtes Louis Picard 13h30/19h

Nous serons là pour vous accueillir

## **AMICALES RENCONTRES**

Cette année 2024 s'annonce très active pour les adhérents du Club Amicales Rencontres. Des voyages, des sorties à la journée et des repas festifs sont programmés. Alors n'hésitez pas à venir à la permanence du mardi de 10 h à 11 h 30, nos bénévoles vous accueilleront avec plaisir et bien sûr tous les mardis après-midi, jeux de société, loto et goûter pour le bonheur de tous.



## LI COUTE NEGRE

### 45<sup>èME</sup> ANNIVERSAIRE DU CLUB LI COUTE NEGRE

FLORAC, ainsi qu'à ses trois prédécesseurs, Monsieur LIEGEOIS, Monsieur

## **LES RENDEZ VOUS:**

### **SAMEDI 23 MARS 2024:**

### **DIMANCHE 24 MARS 2024:**

2 cartons pleins 2 consolantes – Tombola, Pâtisseries et Bar





# Solidarité et Actions sociales

# **ASSOCIATION** DIOCÉSAINE DU GARD

Vous avez peut-être découvert l'église de Marguerittes en venant voir notre crèche en décembre-janvier ou bien en écoutant le concert de gospel organisé par les Vendredis de l'Agglo.

 ${\tt Maissil'\'eglise\,Saint-Pierre\,peut\,recevoir\,exceptionnellement\,des\,manifestations}$ culturelles, son premier objectif est, bien sûr, dédié au culte catholique et à la

Si donc vous voulez savoir ce qu'il s'y passe et ce que l'ensemble paroissial de Marguerittes, Bezouce, Cabrières, Lédenon, Poulx et Saint-Gervasy propose, vous pouvez venir consulter les panneaux d'affichage à l'extérieur qui vous tiendront au courant des rencontres et célébrations annuelles, hebdomadaires (affiche rose, chaque dimanche) et spécifiques.

Si vous avez besoin d'un service particulier concernant une célébration vous pouvez vous adresser directement au presbytère 20 avenue de la République le mercredi de 17h à 18h.

Sur le site du diocèse de Nîmes, à la page réservée à Marguerittes vous trouverez aussi les infos essentielles ; ainsi qu'en écoutant Radio Ecclésia.



**Pour nous contacter:** Par téléphone au 09 66 89 00 66 Par courriel à paroisse-margueritted@orange.fr

Un petit mot d'histoire : construite entre 1873 et 1876 l'église actuelle, dédiée à Saint-Pierre a remplacé l'ancienne chapelle qui est dans la Grand-rue et si bien restaurée récemment.

## LE NID D'ELLES!

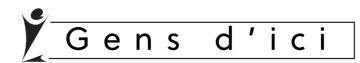


### **DÉROULEMENT D'UN ATELIER**

L'activité en elle-même dure entre 5 et 20 minutes, le temps est variable en

Les objectifs et les compétences travaillés lors des

## Le rôle de l'Assistante Maternelle durant l'activité est



# QUAND DES COLLÉGIENNES S'EMPARENT DE L'ÉLOQUENCE

## OU COMMENT CONCILIER COMMUNICATION ET INNOVATION?



d'éloquence (suivi de la 5ème à la 3ème) aux élèves dans le cadre du cours de français ou du CVC (Conseil de vie collégienne), à raison d'heures dédiées à l'apprentissage de l'expression orale, de l'argumentation, de la mise en voix et du jeu théâtral est une expérimentation menée au collège Lou Castellas afin de permettre aux élèves de s'engager, les rendre acteurs de leur parcours et les ouvrir à l'échange avec autrui.

conditions d'échanges régulés et maîtrisés, mais aussi et surtout, de permettre une appropriation personnelle de l'expression de soi en leur laissant la possibilité d'investir tous les arts du spectacle vivant tels que le théâtre ou la lecture expressive, ou du discours de forme juridique tel que le plaidoyer ou le réquisitoire.

Communiquer et debuttre transmettre des émotions.

Prendre conscience du pouvoir des mots et du rôle de l'expression corporelle, nécessaire alliance du langage verbal et non verbal.

Devenir un citoyen autonome et responsable à la pensée structurée et aboutie.

# Gens d'ici

À l'heure de l'individualisme grandissant et du repliement égotique, l'éloquence serait donc ce qui tournerait ces élèves vers l'autre. Dérivé du latin classique **eloquentia**, du verbe **loqui** signifiant « parler », l'éloquence désigne la « facilité d'expression, l'art de la parole », une « manière de s'exprimer avec aisance », la « capacité à émouvoir, et persuader par le discours ». L'éloquence nécessite par là une nécessaire coopération, une association sociale entre un locuteur et un allocutaire. Être éloquent, c'est être probant, ravir à la fois le cœur et l'esprit d'autrui. Mais, c'est aussi une philosophie, une valeur fondée sur l'amour de la sagesse pour une compréhension du monde et de la vie par une réflexion rationnelle et critique, comme pour mieux repousser la brutalité, la futilité et le néant croissants de l'époque contemporaine. L'on bâtit son discours comme l'on bâtit une vie sur des fondations fortes.



C'est en ce sens que de grands discours ont marqué l'Histoire de l'Humanité. « I have a dream! » s'était écrié Martin LUTHER KING le 28 août 1963 durant la Marche sur Washington pour la liberté. Ce fut devant plus de 250 000 manifestants qu'il appela solennellement à la fin du racisme aux États-Unis et revendiqua l'égalité des droits civiques et économiques entre Blancs et Afro-Américains. Point d'orgue du Mouvement des droits civiques, le discours est considéré aux États-Unis et dans le monde comme l'un des plus importants du XXe siècle. D'autres paroles fortes résonneront toujours. Souvenons-nous du rythme cadencé du fameux « Paris outragé ! Paris brisé ! Paris martyrisé ! Mais Paris libéré ! » de Charles DE GAULLE le 25 août 1944 ou encore des mots d'André MALRAUX « Écoute aujourd'hui, jeunesse de France, ce qui fut pour nous le chant du Malheur » dans son discours prononcé le 19 décembre 1964 lors du transfert au Panthéon des cendres de Jean MOULIN. Simone VEIL a redonné un poids à la voix des femmes le 26 novembre 1974, en se présentant à l'Assemblée Nationale pour défendre avec audace une loi qui fera histoire : « Aucune femme ne recourt de gaieté de cœur à l'avortement. Il suffit d'écouter les femmes. C'est toujours un drame et cela restera toujours un drame. » a-telle osé affirmer par la force de cette répétition efficiente. Ainsi, loin d'être un simple palabreur, un orateur édifie et marque les consciences.

Cloé BALDO, Néphélie BONNET et Ambre MICLO, toutes trois élèves de 3ème cette année, témoignent de leurs motivations et expériences à ce titre. Trois adolescentes, trois profils différents. Chacune voit cependant un intérêt indéniable à cette aventure.

Cloé, élève énergique et audacieuse, débute l'entretien tambour battant en confiant son goût de l'expression orale : « J'aime parler en public mais aussi exprimer mon avis. Malgré la crainte,

cela permet surtout de prendre confiance en soi. Cela facilite également la tâche pour les oraux du brevet et du BAC. Mes parents exercent un métier en lien avec l'oral puisque mon père est avocat et ma mère professeure des écoles en CE1. Ils parlent donc devant des personnes. Le métier d'avocat comprend également la partie antérieure au procès, celle des négociations durant laquelle l'avocat essaie de mettre tout le monde d'accord et il v parvient. »

En 5<sup>ème</sup>, Cloé a participé avec sa professeure de français Mme ROSZCZKA AMIEL à une représentation théâtrale à travers la mise en scène d'une œuvre narrative Mondo de LE CLEZIO, fondée sur l'alternance originale entre la mise en scène du texte à proprement parler avec des intermèdes d'éloquence reposant sur l'expression argumentée du point de vue des adolescents sur le monde contemporain et en lien avec la thématique de la pauvreté. Ce dispositif inédit a été doublement joué dans un théâtre à Montpellier ainsi que lors la ballade théâtrale au Parc éco urbain Praden lors de l'événement « Théâtres sur herbes ». En 4ème, elle a participé à un concours d'éloquence interétablissements au collège Jules VERNE de Nîmes en donnant vie à son discours. Désormais en 3ème, elle poursuit cette expérience innovante de l'oral dans le cadre du CVC, le Conseil de Vie Collégienne, dont Mme ROSZCZKA est la professeure référente, en participant à un deuxième concours d'éloquence au collège CAPOUCHINE de Nîmes de M. CROS MOURET (chef d'établissement).

Néphélie, réservée et discrète, voit en cette pratique créatrice de l'oral un moyen de surmonter la discrétion qui la caractérise : « C'est avant tout un exercice contre le manque de confiance en moi et ma timidité. Cela va m'aider dans ma vie future, pour faire un métier pour lequel je vais devoir parler à des gens. Je veux être autrice de roman. Savoir

échanger sur mes œuvres lors des séances de dédicaces par exemple sera incontournable. Mon grand-père, passionné d'astronomie, échange ses connaissances sur les étoiles face à un public, au Pont du Gard et au parc du Cosmos à Avignon, cela m'inspire également. »

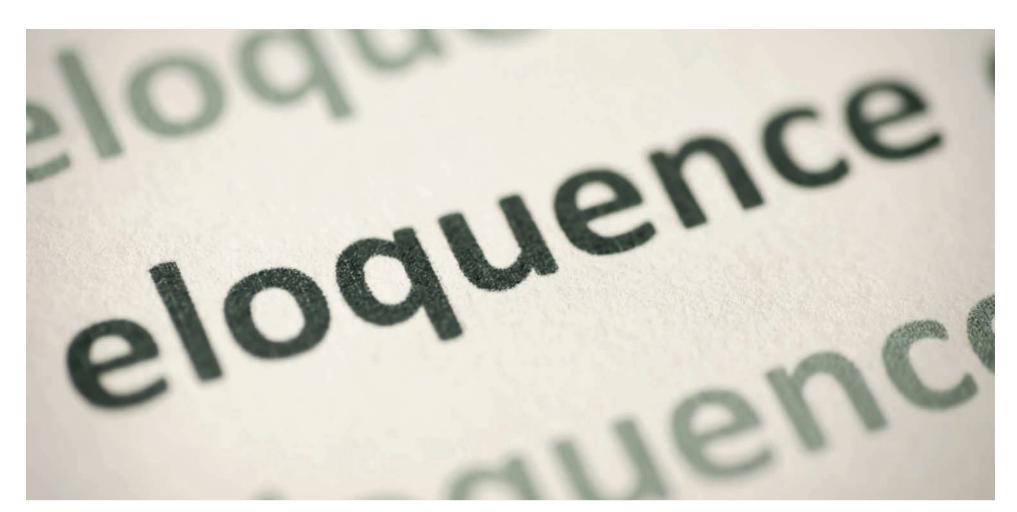
Pour Ambre, il s'agit d'une véritable prise de conscience: « Je voulais déjà participer au concours d'éloquence l'an passé mais j'ai malheureusement appris tardivement son existence. Cette année, je souhaite être présente, et ce malgré la superposition des échéances avec le DNB blanc, l'oral de stage en entreprise, les oraux de langue et Evalangue. Bien que de nature introvertie, m'exprimer ne me dérange pas, au contraire. Je me pense comme une fourmi lambda parmi des milliards d'êtres humains, à moi de faire ma place ! Je m'oblige à sortir de ma zone de confort car autrement je n'avancerai jamais! Je me dis souvent que nous vivons dans une société en pyramide, je ne peux donc pas me permettre de jouer en solo. Mais parfois, chassez le naturel, il revient au galop! Mes amis sont souvent agacés parce que je m'isole dans mon coin. Je sais que cette préparation au concours est intense mais cela me permet de voir le monde différemment au lieu de m'ennuyer et de râler. Alors, je me lance, pour exprimer ce que j'ai pu accumuler au fond de moi et peut-être aider ceux qui sont dans mon cas à dépasser leur appréhension. »

Toutes trois ont bénéficié d'une formation à l'éloquence avec le PASS CULTURE de l'établissement avec Sébastien MOLINA et Hugo PINATEL de l'Atelier de la langue française qui préparent pour l'oral du brevet, le grand oral du bac, mais aussi pour un entretien d'embauche, un pitch pour projet professionnel et la maîtrise des fondamentaux du débat contradictoire.



## #280

# Gens d'ici



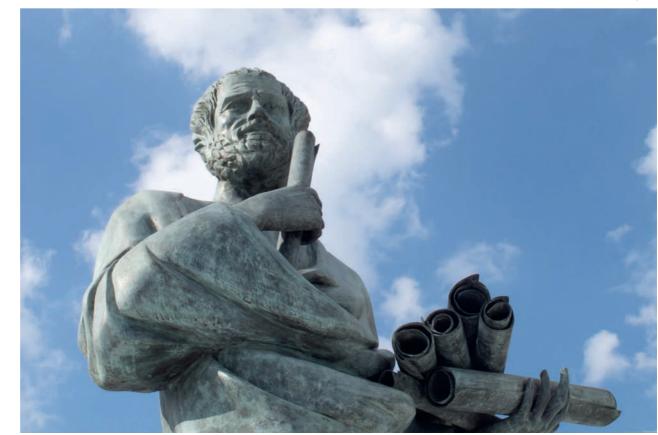
Mais alors, qu'est-ce que l'éloquence au juste ? Comment ces discours parviennent-ils à convaincre et persuader ? Comment acquièrent-ils, plus que jamais, la force du zéphyr pour emporter l'adhésion de tous ? Sur quels procédés reposent-ils ? C'est là que la technique de l'art oratoire ou rhétorique nous révèle tous ses secrets. Remontons donc à la source de cette fabuleuse histoire ...

Polynie connue aussi sous le nom d'Eloquencia la muse de la rhétorique, est souvent représentée debout avec un sceptre ou rouleau, sur lequel est inscrit suadere, (signifiant « persuader ») ou le nom de grands orateurs du monde gréco-romain. La rhétorique est née au 5e siècle avant J.-C., en Sicile puis à Athènes, et introduite par Gorgias, professeur d'éloquence et orateur, célèbre pour sa culture et sa maîtrise du discours. Elle est alors tout d'abord la maîtrise d'une parole efficace en matière de politique et de justice. Les orateurs Anaximène, Aristote, Démétrios, Cicéron, Quintilien, Hermogène théorisent ensuite la discipline qui devient l'un des sept arts à maîtriser dans un parcours scolaire. Ils définissent ainsi les moyens techniques efficaces du discours et les questions théoriques essentielles que sont la vérité s'opposant au vraisemblable, l'évidence au lieu commun. Aristote (324-322 avant J-C), philosophe élève de Platon, définit la rhétorique comme un art utile pour communiquer des idées fondées sur des preuves rationnelles. Il détermine trois genres rhétoriques qui obéissent à des registres et méthodologies distinctes : le délibératif (la réflexion qui pousse au choix et à l'action), le démonstratif (le raisonnement qui juge la valeur de quelque chose) et le judiciaire (le discours qui sert à l'accusation ou la défense auprès du juge). Ainsi, à partir du 2e siècle avant J.-C., l'art oratoire tient une place prépondérante dans la vie publique romaine, ainsi que dans les

écoles : il fait partie des « humanités ». S'il se base sur les théories grecques de Platon et Aristote, il privilégie surtout la pratique de l'expression. Les principaux orateurs sont Cicéron et Quintilien. Cicéron (106-43 avant J-C), orateur et magistrat romain influent, est considéré comme l'un des plus grands rhéteurs de l'Antiquité, et s'est imposé comme un des premiers intellectuels de la politique à Rome par la force de sa pensée et de ses discours. Son cursus honorum débute comme questeur en Sicile en 75 avant J. -C. Il est édile en 69, préteur en 66 et devient Consul en 63. Il a rédigé de nombreux discours et traités De Inventione oratoria, De Oratore qui théorisent les bases de l'éloquence latine en ajoutant à celle d'Aristote la notion d'Éthos qui pose les valeurs citoyennes et morales comme indissociables de la rhétorique. Héritier d'une triple tradition, sceptique, stoïcienne et platonicienne, Cicéron récusait une quelconque

certitude concernant le divin, défendant au contraire l'idée d'une « religion dans les limites de la simple raison » dans son œuvre De natura deorum et combattait la superstition. Quintilien (30-95 après J-C) est un plaideur réputé à qui on confère très vite une chaire de rhétorique à Rome. Il pense la rhétorique « comme la raison est la vertu de l'homme ». Il théorise sur l'enseignement de la discipline dans son Institutio Oratoria, insistant sur l'apprentissage du langage parfait mais aussi la maîtrise de la grammaire et de la poésie ; de l'écriture narrative et sur les declamationes qui sont des discours sur des exemples hypothétiques.

Tous ces grands noms ont donc laissé un héritage intemporel. Technique de communication, la rhétorique est bien au-delà, un savoir, un art, prenant en compte l'effet sur le destinataire et son ressenti. Le rhéteur, maître dans la rêtorikê est par



# Gens d'ici

conséquent le bon orateur, celui qui sait utiliser le langage et ses ressources pour captiver son auditoire, véritable conquérant qui va de l'avant, poussé par la puissance du souffle du langage.

Comprenons-le, c'est donc bien une science du langage que ces élèves découvrent et à la quelle elles s'initient sur le chemin de l'expertise. Celle-ci repose sur des moyens techniques comme les figures de style, le rythme et la mesure d'une phrase, ou l'effet pathétique. Ainsi, plusieurs autres disciplines sont liées à la rhétorique, comme la stylistique qui étudie la manière d'écrire et la tournure d'expression, mais également l'argumentation qui a pour but de savoir démontrer, de convaincre ou persuader ou encore la dialectique qui relève d'une méthode de raisonnement prenant en compte des positions diverses, se nourrissant de la pluralité des connaissances et points de vue. Trois critères fondent en outre la rhétorique : la preuve d'un raisonnement véridique qui exige de prouver la vérité de ce que l'on affirme, l'approbation de l'auditoire ou la captatio bénévolentia qui consiste à se concilier la bienveillance des auditeurs et l'émotion qui favorise l'éveil de toutes les émotions utiles à la cause. S'associent alors les différentes fonctions du langage : le logos (le discours rationnel, la structure logique), le pathos (l'effet de charme et de séduction du langage) et l'éthos (la fonction morale du langage qui se doit de reposer sur la vertu exemplaire de l'orateur, l'image de probité qu'il donne de lui). Enfin, cinq étapes de l'entraînement rhétorique se distinguent : l'Inventio (l'invention, la recherche des idées), la Dispositio (la structure), l'Elocutio (le style), la Memoria (l'apprentissage du discours) et l'Actio (l'oralisation du discours).

Pour le dire autrement, avec l'éloquence, ces élèves acquièrent avant tout une parfaite maîtrise du langage tout en manifestant une conscience citoyenne. Comment, alors innover à partir de cette transmission? Comment porter un regard neuf, créer et même recréer sur ce substrat patrimonial? Comment ces élèves inventent-elles une nouvelle manière de communiquer pour tordre le cou aux stéréotypes et préjugés tenaces sur une adolescence passive prisonnière des jeux vidéo et réseaux sociaux?

L'innovation apportée par ces adolescents repose sur cette capacité à amener une valeur créative ajoutée, celle des apports du théâtre. Mettre en voix et en prenant une conscience assurée de l'importance majeure du corps et de la communication non verbale est l'enjeu second, adjoint à la maîtrise d'un discours percutant. Donner du sens à ses propos par l'attitude, les gestes, l'expression faciale, les jeux de regard et les mouvements du corps parachève et personnalise la prestation. Le concours du théâtre permet par ailleurs le gain indéniable en assurance. Nul ne peut nier qu'il faut du cran pour monter sur scène, jouer et performer devant un public composé de personnes inconnues. Cela renforce notre sang-froid, développe notre capacité à gérer des situations embarrassantes et angoissantes. Enfin, le théâtre fédère. Élément essentiel depuis longtemps de notre société, le théâtre offre un moyen d'expression artistique, de communication,



de divertissement mais aussi et surtout de réunion et de partage. Depuis des siècles, il sert à raconter des histoires, à transmettre des messages et à rassembler les gens. Des tragédies de la Grèce antique aux comédies musicales modernes, le théâtre a toujours eu un impact profond sur nos cultures et nos sociétés. Aujourd'hui encore, il continue d'être une force vive et puissante dans notre monde, avec cette capacité inouïe d'inspirer, éduquer et rassembler les gens de manière unique et significative. Avec le théâtre, l'éloquence s'ouvre sur un horizon des possibles à travers lequel l'orateur peut décupler la force de sa performance, à la croisée du juridique et du littéraire.

Cloé insiste sur cette part indéniable de communication visuelle avec le public :

« Je ne m'attendais pas à ce qu'il y ait autant de gens qui me regardent. Ils ne disaient rien mais pourtant ils examinaient le moindre de mes mouvements, et pas seulement mon discours. J'ai dû composer avec cela. Il faut se mettre en scène et s'exposer, sortir hors de soi et se donner à voir. Mine de rien, quand c'est fini, ça fait du bien! On a un sentiment de fierté qui nous envahit. On se dit qu'on l'a fait et qu'on l'a bien fait! Cela reste toujours une chouette expérience qui apporte une plus grande maîtrise de soi et qui m'aide également à parler moins vite en public. C'est le regard qui m'a aidée à le comprendre. Je suis un véritable train, je parle vite quand je stresse et je ne sais pas pourquoi. Pour que ça se termine vite, je pense. RIRES. »

S'exposer donc, du latin exponere, « mettre en vue », corps et esprit conjoints, voilà la nouvelle approche ou plutôt une nouvelle vision plus totalisante.

Néphélie souhaite quant à elle se jeter à l'eau, ou plutôt entrer en scène : « Participer à un concours d'éloquence pour moi est une première. Mon amie Telma y a participé l'an passé et elle a remporté la seconde place. Je me suis dit : « Pourquoi pas moi ?! » Il faut accepter d'entrer en scène à mon tour pour donner le meilleur de moimême.»

Ambre insiste sur la nécessité même de courir un risque, de s'aventurer sur cet espace restreint dans lequel on vous observe : « Avant, j'ai pu considérer que s'exprimer se faisait par les actes physiques. Aujourd'hui, je pense au contraire qu'il

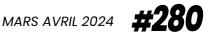
vaut mieux rétorquer avec des mots bien trouvés, plus compréhensibles. Pour moi l'éloquence reste difficile, le formateur m'a expliqué que je faisais des gestes inutiles, répétitifs que je devais éviter. Lorsqu'un sujet me plaît, j'emmagasine tellement d'informations que je peux défier Eminem en battle de rap. Mais maintenant, je dois entreprendre cette expérience comme un moyen d'apprendre aussi avec tout mon être physique mais avec réflexion. »

Parmi les sujets proposés pour le concours de 2024, le collège LOU CASTELLAS a choisi celui en lien avec l'étude du genre autobiographique et du récit de soi en 3ème : Comment construit-on son identité : héritage ou bigarrure ? Un beau programme offrant de quoi méditer sur soi, mais également son rapport aux autres et au monde.

Cloé termine l'entretien sur l'organisation de la pensée et l'acquisition d'un vocabulaire riche, au-delà de l'accompagnement vers la réussite personnelle, scolaire et professionnelle en rappelant en conclusion la nécessaire complétude du verbal et du non verbal et de la scénarisation : « Au niveau de la structuration de la pensée, j'ai toujours aimé organiser mes idées. Même si je lis beaucoup et que je connais pas mal de vocabulaire, cette année j'ai découvert les mots « bigarrure » et « chamarrure ». A moi de savoir prouver le jour-J avec mes mots et mes postures que je défends ardemment mes idées et que je démontre qui je suis et qui je deviens en me projetant sur le devant de la scène. » Au fond, l'éloquence conjuguée au théâtre ne serait-elle pas une ouverture salvatrice sur le monde et les nouveaux enjeux qui se présentent à nous ? L'avenir nous le dira ... Pour le moment, donnons, encore et toujours, et même davantage la parole aux élèves! Laissons-les s'exprimer à pleine voix et avec leur être tout entier!

### Céline ROSZCZKA AMIEL,

professeure de Lettres modernes, membre du bureau et administratrice ESCAL.





### d e chez passe près v o u s





# LA MÉDIATHÈQUE

### Programme de Mars et Avril

Programme détaillé sur le site de la médiathèque mediatheque.marguerittes.fr Renseignements au **04 49 29 59 80** Ou par mail contact@mediatheque-marguerittes.fr Rue de la Travette - MARGUERITTES

## **MARS**

### Du 20 février au 6 mars

**Exposition Frédéric Mistral** Bibliothèque départementale des Bouches du Rhône

### Samedi 2 mars à 14h30

partenariat avec le CHAM

Conférence « Le prix Nobel de Frédéric Mistral » Par Philippe Reig, Majoral du Félibrige, docteur en études occitanes En

### Mercredi 6 et 20 mars à 15h

Ludothèque de l'ESCAL Des jeux pour petits et grands. Accès libre

### Vendredi 8 et samedi 9 mars

Programme en construction Durée 1h / Accès libre/ À la médiathèque

### Mardi 12 et 26 mars à 18h30

Projection - Cinéclub Présentée par Jean-Noël Grando, historien du cinéma

Le thème de cette année : «L'étrange». A partir de 12 ans / Durée 2h30 / Sur inscription

### Mercredi 13 mars à 16h

Atelier numérique En famille à partir de 6 ans / durée 1h30 / Sur inscription

### Vendredi 15 et 22 mars à 17h30

Trioct-âges, papot-âges Tous niveaux / Durée 1h / sur inscription

### Samedi 16 mars à 10h30

Petits potins du matin Contes par la Mère Castor Pour les enfants de 0 à 5 ans accompagnés de leurs parents / Durée 30 minutes / Sur inscription

### **Samedi 16 mars** à 14h30

L'atelier de Simone avec Ecume de fantaisie

Tous publics / Durée 1h30 / Sur inscription

### Samedi 23 mars à 10h30

Petit déjeuner littéraire Durée 1h



### Samedi 23 mars à 17h

Oumi la petite ourse qui ne voulait pas dormir - Spectacle Jeunesse par La Petite Gavali

Pour les enfants à partir de 6 ans / Durée 45 minutes / Sur inscription

### Du 19 mars au 31 mai

Exposition: « A fond le sport! »

### Mercredi 27 mars à 15h

Simone Play Sackboy: A Big Adventure A partir de 7 ans / Durée 2h / Accès libre

### Samedi 30 mars à 16h

Echangez vos playlists Découverte des nouveautés CD.

### Samedi 30 mars à 17h

Concert sur Grand écran Hommage à Leonard Cohen Tous publics / Durée 1h20 / Sur inscription





## **AVRIL**

### Mardi 2 avril à 18h30

Projection - Cinéclub Présentée par Jean-Noël Grando, historien du cinéma

Le thème de cette année : «L'étrange». A partir de 12 ans / Durée 2h30 / Sur inscription

### Samedi 6 et 13 avril à 10h30

Visite ludique de l'exposition « A fond le sport » En famille à partir de 6 ans / Durée 1h / sur inscription



### Mercredi 10 et 24 avril à 15h

Ludothèque de l'ESCAL



Des jeux pour petits et grands. Accès libre



## Mercredi 10 avril à 10h

Fais ton cinéma En famille à partir de 6 ans, seul à partir de 10 ans / Durée 1h30 /Sur inscription

### Mercredi 10 et 17 avril à 15h

Ciné Jeunesse Tous publics / Durée 1h30 / Accès Libre.



### Vendredi 12 avril à 14h

Sieste musicale Tous publics / Durée 1h



Tous niveaux / Durée 1h / sur inscription

### Samedi 13 avril à 14h30

L'atelier de Simone avec Ecume de fantaisie A partir de 4 ans / Durée 1h30 / Sur inscription

### Vendredi 19 avril à 10h

Crée ton jeu-vidéo A partir de 10 ans / Durée 2h / Sur inscription

### Samedi 20 avril à 10h30

Petit déjeuner littéraire Durée 1h







### Mercredi 24 avril à 10h30

Bulle - Spectacle par la Compagnie Crocambule

Pour les enfants de 6 mois à 6 ans / Durée 30 minutes / Sur inscription

### Mercredi 24 avril à 15h

Simone Play - Super Bomberman A partir de 7 ans / Durée 2h / Accès libre

### Vendredi 26 avril à 17h

Découverte musique classique Tous publics / Durée 1 heures / Sur inscription

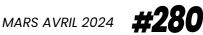
### Samedi 27 avril à 10h30

Petits potins du matin Contes par la Mère Castor Pour les enfants de 0 à 5 ans accompagnés de leurs parents / Durée 30 minutes / Sur inscription











### d e v o u s

# AGENDA ça bouge dans nos villages!

### **BEZOUCE - MARS**

CÉRÉMONIE DE COMMÉMORATION <u>À 11 h</u>

### **BEZOUCE - AVRIL**

**SOIRÉE THÉÂTRE** 

«Compagnie des Santabous « (salle des fêtes) Horaires à préciser

**ENCIERRO** 

Club «le Bezoucier» Horaires à préciser

LA MONTADETTE FÊTE SES CINQUANTE ANS

### LA ROULOTTE,

Concert dans l'église de Bezouce par l'ensemble «DOUBLE COEUR». Horaires à préciser

## **CABRIÈRES - MARS**

THÉÂTRE «14 JUILLET À LA MAISON DE **RETRAITE**»

> Entrée libre, chapeau en fin de spectacle À 20 h 30 (Foyer Socio Culturel)

**CONCERT DE 2 CHORALES** 

Aureto de Poulx et Rapsodies de Redessan. Entrée gratuite. Buvette et petite restauration. À 20 h 30 (Foyer Socio Culturel)

## CABRIÈRES - AVRIL

**NETTOYAGE DE LA GARRIGUE.** 

Rdv au Foyer Socio Culturel à partir de 8 h 30 pour une petite collation avant l'effort!

**INAUGURATION DU NOUVEAU PUMPTRACK** Lieu et horaires à préciser

### **LEDENON - MARS**

**CÉRÉMONIE DE LA FNACA** 

## ST-GERVASY - MARS

**SOIRÉE DANSANTE** 

Organisée par l'Association CLUB TAURIN LOU FESTAIRE de SAINT-GERVASY (Foyer socioculturel)

**CARNAVAL** 

Organisé par L'association des Parents d'Elèves de SAINT-GERVASY (Foyer socioculturel)

**SOIRÉE DANSANTE** 

Organisée par L'association VITADANSE de SAINT-GERVASY (Foyer socioculturel)

## ST-GERVASY - AVRIL

**VIDE-GRENIER** 

Organisé par L'association des Parents d'Elèves de SAINT-GERVASY de 06 h à 16 h (Foyer socioculturel et place du marché)

## **MARGUERITTES - MARS**

**SOIRÉE FAMILLES « EN ATTENDANT CARNAVAL »** 

Organisée par l'ESCAL dans la salle Atlantide de l'ESCAL -Repas partagé à partir de 19 h

### **MARGUERITTES - MARS**

**EXPOSITION DE PEINTURES** 

Organisée par les peintres de Marguerittes dans la Salle Atlantide de l'ESCAL - Entrée libre

### SOIREE THÉÂTRALE D'IMPROVISATION

À la salle polyvalente Louis PICARD à MARGUERITTES à partir de 19 h

Afin de financer les sorties et les classes de découverte de l'école élémentaire DE MARCIEU, nous vous proposons une soirée « rire et bonne humeur ». L'entrée est gratuite et la participation sera libre.

Les plus ieunes des « Spamitos » vous présenteront tout d'abord des jeux d'improvisations.

Un entracte vous permettra de vous restaurer. Une tombola vous sera proposée.

Dans un 2ème temps, à partir des thèmes proposés par le public, les ados et les adultes des « Spams » réaliseront des

### **LUDOTHÈQUE**

06 À la médiathèque <u>à 15 h</u>

**SOIRÉE COUNTRY** Organisée par Daisy Country

### **SOIRÉE BLIND TEST**

à partir de 19 h à l'ESCAL

09 Organisée par FUTSAL Académie à l'ESCAL

### **JOURNÉE JEUX DE STRATÉGIE**

Organisée par STRATEGO NEMAUSUS dans les salles de l'ESCAL

### **STAGE FITNESS**

10

16

Organisé par GV CLAIR COUR dans la salle Atlantide de l'ESCAL - 5 euros le stage à 09 h 30

## **SORTIE FAMILLE**

Organisée par l'ESCAL - Carrières de Lumière et château des Baux de Provence - réservation obligatoire à l'accueil de l'ESCAL

### **BLABLA CAFÉ SÉNIORS**

Organisé par l'ESCAL « quand le sage désigne la lune, l'idiot regarde le doigt » <u>à 09 h 30</u>

### LUDOTHÈQUE

20 À la médiathèque <u>à 15 h</u>

### **GRANDE LESSIVE** « FAIRE DES BULLES ? »

Exposition éphémère qui relie l'école Genestet aux écoles De Marcieu et Peyrouse en passant par la médiathèque et la plaine de Peyrouse

### **CARNAVAL « FLEURS DE PROVENCE,** FLEURS DE CAMARGUE »

RDV devant la médiathèque

### ATELIER DE PRÉVENTION SÉNIORS « NUTRITION »

Organisé par l'ESCAL -Inscription au 04 66 75 28 97 à 09 h 30

### **SORTIE SENIORS « FAUSTINE EN CONCERT A PALOMA »**

Organisée par l'ESCAL - Réservation obligatoire à l'accueil de l'ESCAL

### **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**

De Daisy Country dans la salle Atlantide de l'ESCAL

### **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**

30 De Latina danse dans la salle Atlantide de l'ESCAL

### **MARGUERITTES - AVRIL**

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA 06 **MAINTENANCE** 

Dans la salle Atlantide de l'ESCAL

07 **VIDE-CHAMBRE** 

> Organisé par l'APE DE MARCIEU sur le plateau sportif de l'école élémentaire DE MARCIEU la iournée

**SEMAINE SPORTIVE** 08

> de 7 ans à 11 ans organisée par l'Office Municipal du Sport. Attention !! Nombre de places limitées (3 activités au choix) Inscriptions du Lundi 25 mars au Jeudi 28 mars 2024. Uniquement par téléphone au 04.49.29.59.62 9h-12H / 13h30-17h00

**VACANCES DE PRINTEMPS** 08

Programme à retrouver sur le site internet de l'ESCAL www.escal.asso.fr

**SORTIE SÉNIORS** 

19

Au théâtre Christian Ligier - Réservation obligatoire à l'accueil de l'ESCAL

22 **BLABLA CAFÉ SÉNIORS** 

Organisé par l'ESCAL « L'amour est un poisson d'avril » à 09 h 30

### ATELIER DE PRÉVENTION SÉNIORS « LES RISQUES DOMESTIQUES »

Organisé par l'ESCAL -Inscription au 04 66 75 28 97»

26 ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ESCAL

27 **STAGE FITNESS** 

> Organisé par GV CLAIR COUR dans la salle Atlantide de l'ESCAL - 5 euros le stage à 09 h 30

28 **JOURNÉE JEUX DE STRATÉGIE** 

Organisée par STRATEGO NEMAUSUS dans les salles de l'ESCAL

### RANDO VELO DE L'OMS CIRCUIT

À la Combe des Bourguignons // Programme complet à venir sur www.marquerittes.fr

## **10 MARS CROSS DUATHLON**

Le club de triathlon de Nîmes organise sur POULX un cross duathlon (Couse à pied/VTT/ course à pied) le dimanche 10 mars 2024 de 9h00 à 15h00 départ salle polyvalente. Cette épreuve est à destination des adultes et des enfants de 8 à 16 ans, en individuel



ou en relais (course 8/11 ans et course 12/16ans) Courses chronométrées avec podiums qui se fera dans le cadre du développement afin de respecter notre garrigue .N'hésite pas à prendre ton VTT et à t'inscrire!!

Contacts: www.nimestriathlon.fr François RATIGNIER Tel 06 80 99 95 20

## 04 MAI - MAI À VÉLO

04 mai : mai à vélo. Circuit vtt entre Bezouce, Lédenon, Cabrières et Saint Gervasy avec pique-nique à Cabrières, arrivée à Bezouce avec goûter offert.

### A NOTER : DIMANCHE 5 MAI **FOULEES MARGUERITTOISES**

Course enfant//5km//12km

Inscription et infos: www.run-evasionchrono.com Contacts: 04.49.29.59.62 ou jf.segura@marguerittes.fr





**MARS AVRIL 2024** 

**BEZOUCE | CABRIÈRES LEDENON | MARGUERITTES** ST-GERVASY



#DémarchesSimplifiées #MontantNetSocia

## **RSA, PRIME D'ACTIVITÉ: FACILITEZ VOS DÉMARCHES AVEC** LE MONTANT NET SOCIAL!

Le montant net social, c'est désormais le montant exact à déclarer pour toutes les demandes et déclarations trimestrielles de ressources relatives au RSA et à la Prime d'activité réalisées depuis le 1er février. Il sert à calculer précisément le montant de vos aides.

### Ses avantages sont multiples:

- Faciliter les démarches administratives des demandeurs et des bénéficiaires du RSA et de la Prime d'activité ;
- Limiter les risques d'erreur de déclaration ;
- Réduire le taux de non-recours aux droits.

Le montant net social est la première étape du lancement de la solidarité à la source. Il s'agira de recueillir « à la source », c'est-à-dire auprès des employeurs et des organismes de protection sociale, le montant des revenus des bénéficiaires dont les Caf ont besoin pour calculer les droits au RSA et à la Prime d'activité.





### **MA PRIME ADAPT'**

Depuis le 1er janvier 2024, l'aide MaPrimeAdapt' finance la réalisation des travaux d'adaptation du logement pour les personnes âgées et celles en situation de handicap.

Les travaux d'adaptation financés par MaPrimeAdapt' concernent, par exemple, le remplacement de la baignoire par une douche de plain-pied, l'installation d'un monte-escalier électrique, la pose de mains courantes, l'élargissement des portes, l'adaptation des revêtements ou encore l'accès direct au logement. Les travaux s'adaptent en fonction des besoins spécifiques qui seront préconisés dans le diagnostic logement autonomie.

- Un accompagnateur AMO (Assistant à maîtrise d'ouvrage) vous assiste obligatoirement pour vous aider à définir votre projet de travaux et vous accompagner dans sa réalisation.
- MaPrimeAdapt' peut financer 50 % ou 70 % de vos travaux en fonction de vos ressources.
- Le choix de l'artisan est à la discrétion de l'usager.



### Horaires de l'ESCAL

Lundi: 8h-12h / 14h-18h Mardi: 8h30-12h / 15h-19h30 Mercredi: 8h-12h / 13h30-18h30 Jeudi: 8h30-12h / 14h-18h30 Vendredi: 8h30-18h30 Samedi: 8h30-12h30 (périodes scolaires)



Directeur de la publication : Jean-Marie BRAHIC

### Rédacteurs:

Roger ARMAND, Delphine BOSLAK, Chantal BOURNETON, Christine DEMAY, Odile REVEILLON, Celine AIKIDO Marguerittes, GABARANS, Judo Club de Marguerittes, Marguerittes GRS, Les Archers de Marguerittes, GV Claire Cour, Tennis Club de Marguerittes, Marguerittes Retraite Sportive, Latina Danse, Souffle d'Ange, OMC, NO SOUCY, Amicale des Donneurs de Sang, Amicales Rencontres, LI COUTE NEGRE, Association Diocésaine du Gard, Le NID d'ELLES, Médiathèque Simone VEIL et OMS.

**Crédits photos :**ESCAL, Adobe Stock, Associations référencées dans les articles ci-dessus, Mairie de Marguerittes























